



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C16000000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

Prot. n. come da segnatura/B1-13/IV.05

Villafranca d'Asti, li 02.03.2018

AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE ESTERNA DI FIGURE PROFESSIONALI (ESPERTI)

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C16000000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO l'avviso pubblico prot. n. 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità;
- VISTA la candidatura n. 19493 da parte di questo Istituto Comprensivo Statale di Villafranca d'Asti presentata nei modi e tempi utili, dal titolo "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza";
- VISTA la nota autorizzativa MIUR - Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali – Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV, – prot. AODGEFID/31708 del 24.07.2017;
- VISTA la Delibera del Consiglio d'istituto n. 1 del 15/01/2018, con la quale è stata approvata l'assunzione a bilancio del finanziamento relativo al Progetto, per un importo complessivo di € 44.374,00;
- VISTO il Programma Annuale 2018 approvato con delibera del Consiglio di Istituto n. 1 del 15.01.2018;



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

- VISTO il Regolamento d'istituto per l'attività negoziale di questo Istituto Comprensivo, approvato nella seduta del Consiglio d'Istituto del 27 novembre 2017, delibera n. 5;
- VISTE la Delibera del Collegio Docenti n. 3 del 21/11/2017 e la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 5 del 27/11/2017, con le quali sono stati approvati i criteri per la selezione delle figure professionali e di progetto (tutor, esperti, figura aggiuntiva, referente per la valutazione e di supporto all'attuazione del progetto) coinvolte nella realizzazione dei progetti PON-FSE 2014-2020;
- VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTO il D.Lgs. n. 165/2001 recante norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle PP.AA.;
- VISTO il DPR n. 275/99 concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il D.I. n.44/2001 recante il regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche;
- CONSIDERATA la necessità di reperire le figure professionali necessarie per le attività previste dal progetto in questione;
- VISTO l'avviso interno prot. 307/B1-13/IV.05 del 26.01.2018 per la selezione di figure professionali e di progetto, avente scadenza 07.02.2018;
- VISTA la nomina della Commissione prot. 563/B1-13/IV.05 del 12.02.2018 per la valutazione comparativa delle candidature pervenute a seguito di selezione interna di figure professionali e di progetto;
- VISTO il verbale del 13.02.2018 relativa all'esame delle candidature pervenute;
- VISTO il proprio decreto dirigenziale prot. 577/B1-13/IV.05 del 13.02.2018 relativo alla definizione delle graduatorie provvisorie delle figure interne professionali e di progetto;
- ACCERTATO che non sono stati presentati reclami avverso le suddette graduatorie;
- VISTO il verbale conclusivo della Commissione convocata con lettera prot. 805 del 28.02.2018 e riunitasi in data 01.03.2018, di cui al prot. 830 del 01.03.2018;
- VISTO il proprio decreto dirigenziale prot. 831/B1-13/IV.05 del 01.03.2018 relativo all'approvazione delle graduatorie definitive delle figure interne professionali e di progetto;
- PRESO ATTO che non per tutte le figure professionali e di progetto richieste nel bando è stata presentata almeno una candidatura;
- VISTA la propria determina dirigenziale prot. 832/B1-13/IV.05 del 01.03.2018 relativa all'avvio della procedura di reclutamento delle seguenti figure esterne professionali necessarie per l'attuazione del progetto:



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

Modulo	N. ore	Figure professionali previste
Officina del movimento	30	Esperto/i
Officina Hip Hop	30	Esperto/i
Officina cinematografica "AAA...zione!"	30	Esperto/i
Officina delle storie	30	Esperto/i
Officina del giornale	60	Esperto/i

EMANA

il presente **avviso pubblico per la selezione e il reclutamento di ESPERTI ESTERNI** all'Istituto Comprensivo Statale di Villafranca d'Asti, in merito alla specificità e alle caratteristiche dei percorsi formativi programmati nel progetto.

ART.1 - OGGETTO E COMPITI

Il presente avviso è finalizzato all'individuazione di esperti necessari alla realizzazione dei n. 5 moduli meglio specificati nel successivo art.4 .

L'esperto dovrà:

- conoscere la piattaforma dei Fondi Strutturali Europei – sezione "Gestione dei Piani";
- prendere visione del bando PON 2014/2020 analizzandone nel dettaglio gli Obiettivi che devono essere raggiunti, nonché gli strumenti didattici che possono essere utilizzati;
- promuovere interventi coerenti con gli specifici bisogni degli alunni in collaborazione con il tutor nell'ambito del progetto presentato;
- predisporre, insieme al tutor, un piano progettuale dal quale si evidenzino finalità, competenze, strategie didattiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti;
- rispettare il calendario degli incontri formativi;
- utilizzare una metodologia in linea col bando e la progettazione, caratterizzata da un approccio "non formale" e dal learning by doing;
- concordare con il tutor strumenti e materiali necessari ai corsi;
- partecipare ad eventuali riunioni predisposte dal gruppo di coordinamento e propedeutiche alla realizzazione delle attività;
- provvedere alla gestione della classe e, in collaborazione con il tutor, curarne la documentazione;



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006.gov.it)

- predisporre strumenti di verifica in ingresso e uscita dagli interventi; grado di soddisfazione dei destinatari; acquisizione dei voti curricolari per verificare le ricadute curricolari dell'intervento, ecc...;
- fornire tutti gli elementi utili alla documentazione da produrre dall'inizio sino alla fine del progetto;
- seguire, in collaborazione con il tutor, l'inserimento nel sistema "gestione progetti PON", dei dati riferiti alla programmazione delle attività, ai test iniziali e finali, alle verifiche effettuate durante lo svolgimento dei corsi di formazione;
- a fine corso, collaborare col tutor nel monitoraggio e tabulazione dei dati relativi al rapporto iscrizioni/presenza e inviarli al responsabile del sito web;
- consegnare alla segreteria il materiale elaborato, nonché tutte le schede con relativi risultati, suddivisi in cartelle tematiche, su supporto informatico.

ART. 2 - DURATA DEL CONTRATTO

La durata dell'incarico è pari al numero di ore di lezione previste da ciascun modulo, meglio specificate nel successivo articolo 4. Alle ore di lezione previste si aggiungono impegni per la realizzazione di attività prodromiche e conclusive la realizzazione del modulo formativo. L'incarico si concluderà il 31 agosto 2018, salvo proroghe autorizzate.

ART. 3 - REQUISITI DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

Possono presentare domanda ai fini della selezione i candidati che:

- sono in possesso del/i **titolo/i di accesso alla selezione**, meglio specificato per ciascun modulo;
- sono in possesso di conoscenze approfondite rispetto alle singole aree tematiche dei moduli in oggetto, per le quali si propone la candidatura, comprovabili dal CV;
- sono in possesso di competenze informatiche e di un'adeguata conoscenza dell'uso del computer per la gestione on-line della propria attività (in particolare la piattaforma Indire-GPU);
- sono in possesso di cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- godono dei diritti civili e politici;
- non hanno riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- non sono sottoposti a procedimenti penali.

L'accertamento della **mancanza dei requisiti dichiarati comporta in qualunque momento l'esclusione** della procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento e la decadenza dall'elenco degli idonei.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C16000000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

Art. 4 - DESCRIZIONE MODULI E TIPOLOGIA ESPERTI RICHIESTI

A) Titolo modulo: OFFICINA DEL MOVIMENTO

TIPOLOGIA ESPERTO: DANZATERAPEUTA

TITOLO ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTO: DANZATORE PROFESSIONALE

Destinatari: Alunni Scuola Primaria

Sede esecuzione corso: Scuola Primaria Villafranca

N. ORE DI FORMAZIONE: 30

Descrizione del modulo e metodologie: Danzaterapia e scuola: un'esperienza interculturale. "Con il nostro rito ci ritroviamo qui, ancora una volta, per danzare insieme. Con il nostro rito ci ritroviamo qui, ancora una volta, per danzare insieme."

La danzaterapia per bambini e adolescenti è una danza come "forma" di educazione.

L'energia vitale che spinge il bambino ad esprimersi, a conoscere, a comunicare, diventa attraverso una danza senza stereotipi o formalismi, espressione completa di un sé profondo.

Attraverso la danza anche il bambino più "chiuso" può "aprirsi", a se stesso così come agli altri ed acquisire un maggior senso di fiducia. In questo modo può conoscersi e, attraverso questa consapevolezza, può conoscere e

apprendere con entusiasmo.

L'introduzione della danzaterapia nelle scuole è importante perché il bambino/ragazzo può praticarla direttamente nel luogo dove studia, dove cresce, dove possono nascere e risolversi i conflitti. Mentre i processi che anticipano lo

sviluppo del linguaggio verbale (pre-verbali) sono molto importanti nella nascita o, viceversa, nel blocco della parola l'utilizzo della spontaneità e della libertà creativa può contrastare gli effetti dannosi di quella parola che a volte viene vissuta da alcuni bambini in modo persecutorio e aggressivo.

La danza avrà il compito, nella realizzazione di questo progetto, di ripercorrere insieme ai bambini tali processi.

La musica e il movimento diventano potenti canali di integrazione, se adeguatamente utilizzati.

La parola stimolo di questo elaborato "appartiene" alla metodologia della danzaterapeuta argentina: gli stimoli sono

dei percorsi esperienziali guidati, finalizzati a consentire l'esperienza espressiva, attraverso la quale, il corpo che danza esprime e racconta liberamente ciò che viene suscitato dalla musica e dalle consegne del



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

danzaterapeuta. Nella metodologia Fux ci sono anche degli oggetti-stimolo. Si tratta di materiali molto semplici, essenziali, che possiamo trovare facilmente nella nostra quotidianità: fogli di giornale, sedie, teli colorati, elastici, canne di bambù, carta crespata.

MODALITÀ DIDATTICHE PREVISTE: Ogni lezione avrà un tema su cui basare le esperienze di danzaterapia ad esempio: i punti; le vocali; le direzioni; le tribù; il tamburo; il colore con l'oggetto-stimolo; la pulizia del corpo; la cesta col serpente; il mercato; la giungla.

* * * * *

B) Titolo modulo: OFFICINA HIP HOP

TIPOLOGIA ESPERTO: INSEGNANTE DI HIP HOP A LIVELLO PROFESSIONALE
TITOLO ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTO: ESPERIENZA ALMENO QUINQUENNALE COME
INSEGNANTE DI HIP HOP A BAMBINI

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria I grado

Sede esecuzione corso: Scuola Secondaria I grado Baldichieri

N. ORE DI FORMAZIONE: 30

Descrizione del modulo: Hip hop uno strumento pedagogico. Promozione di un percorso creativo ed artistico nell'ambito della cultura hip hop, finalizzato a favorire la conoscenza del patrimonio culturale di origine di giovani stranieri, anche di seconda generazione, e a promuoverne l'inclusione sociale nei circuiti socio-culturali giovanili e nella comunità locale. Con questa officina si vuol promuovere e sostenere la produzione musicale, artistica e letteraria di giovani di diversa origine, come spazio di espressione e promuovere lo spirito di gruppo e il mutuo-aiuto tra i diversi giovani. L'hip hop è una cultura di strada che può divenire esperienza di crescita con gli adolescenti di tutte le origini. Conoscere la storia dell'hip hop e riflettere sulle sue potenzialità in campo educativo vuol dire entrare in contatto con una risorsa preziosa per ragazzi alla ricerca di efficaci canali di autonarrazione, di strumenti per dialogare con identità frammentate e di pratiche per riappropriarsi di città ogni giorno più aliene.

I suoi valori – perseveranza, allenamento, confronto con se stessi, mutuo aiuto – sono fattori di crescita importanti per giovani e giovanissimi. L'hip hop assume importanti parole d'ordine, quali "rimani vero, non vergognarti delle tue origini, del colore della tua pelle, del quartiere dal quale provieni", e propone modelli quali l'importanza del gruppo e la fedeltà e la solidarietà alla squadra (posse o crew) nei quali ci si scambia consigli, conoscenze e trucchi, in un fortissimo spirito di miglioramento collettivo. L'hip hop è gesto creativo, produzione artistica, strumento di espressione che, per la sua natura peculiare, mantiene chi lo pratica in continua tensione verso nuovi livelli e nuove mete; è ricerca del risultato estetico in continua dialettica con il



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006)

proprio bisogno di comunicare, di materializzare prodotti che siano il proprio mondo interiore; è la fierezza di aver creato.

I testi rap sono frammenti di storie di vita raccontate in prima persona.

Tutto ciò diviene assai significativo, in particolare, per gli adolescenti figli di immigrati, per i quali la musica ascoltata in casa è quella del Paese di origine, mentre quella che si fruisce dal personale iPod è tipica del luogo di vita attuale, e magari quella che esce dalla finestra di un vicino proviene da un terzo Paese ancora. Per questi ragazzi costruire basi di musica hip hop, elaborando e ricombinando elettronicamente tale panorama di suoni, vuol dire ridefinire la propria identità e creare uno specchio nel quale vedersi e contenersi senza dover per forza scegliere chi essere in una logica di esclusione. Spesso la mancanza di strumenti per esperire ed accettare una tale visione è uno dei maggiori punti critici per molti immigrati, alle prese con la convivenza tra le radici mitizzate e il mondo incontrato e interiorizzato nell'esperienza di migrazione. È cronaca attuale il fatto che talvolta questo conflitto porti anche a un ripiegamento artificioso sulle prime, provocando spesso integralismi e risvolti violenti. L'organizzazione di "eventi" tesi a valorizzare esperienze e pratiche di cultura hip hop, può costituire per la comunità locale un tempo di conoscenza e ascolto delle espressioni e delle narrazioni del variegato universo giovanile, per i giovani stessi un percorso che non si riduce solo al momento dello spettacolo, ma dove si aprono spazi di pensiero, momenti di meta riflessione con il gruppo, i quali oltre che fondamentale momento di condivisione, diventano luogo di produzione di significato. La funzione pedagogica e sociale riconosciuta all'hip hop è testimoniata dal suo utilizzo in diverse realtà di educativa di strada attive nelle periferie di molte grandi città, come ad es. il progetto "Adfed" a partecipazione al corso: socializzazione e creazione del gruppo; creazione di occasioni per condurre le prime esplorazioni e conoscenze; stimolazioni a livello percettivo, motorio e creativo.

2 fase: gioco e improvvisazione. Verrà proposto un lavoro di ricerca e di stimolo dei processi creativi di ogni allievo basato sul gioco. Questo processo, supportato da esercizi di ATTENZIONE e di ASCOLTO, porterà gli allievi alla scoperta e alla coscienza del proprio corpo, del suo movimento nello spazio e alla realizzazione delle proprie possibilità espressive. Questo, accompagnato da un lavoro di improvvisazione, li condurrà naturalmente ad un primo approccio con la disciplina teatrale e recitativa.

3 fase: invenzione ed espressione. Gli allievi apprenderanno la tecnica e la disciplina; la base del lavoro. Si lavorerà su elementi di dizione, di emissione della voce; verrà richiesto agli allievi di inventare storie e di rappresentarle.

In base al testo scelto gli allievi saranno accompagnati attraverso simulazioni all'immedesimazione con l'ambiente e le caratteristiche peculiari dei personaggi. Continuerà il lavoro d'improvvisazione. Sotto la guida dell'operatore i si potrà quindi iniziare ad applicare il linguaggio teatrale fino all'assemblaggio di tutti gli elementi che compongono il risultato finale: la rappresentazione scenica.

4 fase: le prove – lo spettacolo. In questa ultima fase l'operatore e gli insegnanti proporranno il testo o la lezione spettacolo per la rappresentazione finale. Inizieranno così le prove e tutto il gruppo sarà coinvolto nelle varie operazioni da effettuare per la messa in scena. Cominceranno poi le prove in uno spazio unico scelto a seconda delle esigenze.

* * * * *



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

C) Titolo modulo: OFFICINA CINEMATOGRAFICA "AAA...zione!!"

TIPOLOGIA ESPERTO N. 1 (N. ORE 22): VIDEO-FOTOGRAFO
TITOLO ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTO: UTILIZZO PROGRAMMI ADOBE

TIPOLOGIA ESPERTO N. 2 (N. ORE 8): PSICOLOGO-PSICOTERAPEUTA
N. 3 TITOLI ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTI:
1-SEMINARI/CORSI DI PERFEZIONAMENTO IN PSICOTERAPIA DELL'ETA' EVOLUTIVA
2-ESPERIENZE IN EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'
3-ESPERIENZE DIRETTE CON GRUPPI ADOLESCENZIALI

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria I grado

Sede esecuzione corso: Scuola Secondaria I grado Villafranca

N. ORE DI FORMAZIONE: totali 30 (22 ore+8 ore)

Descrizione del modulo: Il principio ispiratore di questo laboratorio di educazione e didattica dell'immagine è quello di rendere il più possibile i ragazzi protagonisti di se stessi: farli parlare, esprimere, raccontare tutto ciò che appartiene al loro mondo. Il mezzo che si utilizza è quello del linguaggio delle immagini integrato con altri linguaggi espressivi. L'utilizzo del linguaggio visivo non è comunque solo "strumentale" e puramente tecnico cercando di far comprendere ai ragazzi i processi comunicativi di realizzazione di tale linguaggio. Viene data l'opportunità di una piena comprensione di quanto sia interno ai meccanismi di realizzazione della cultura visiva, in questo modo i ragazzi sono essi stessi partecipi e "consapevoli" di quanto andranno a realizzare. L'approccio, dunque, è di carattere specificatamente educativo e didattico, e non la semplice proposta di una tecnica o di contenuti. E' nostro intento incidere più nei processi legati alla "conoscenza", alla scoperta, alla ricerca e sperimentazione delle fonti di comunicazione legate al codice audiovisuale. I laboratori didattici cinematografici sono finalizzati alla produzione di un film video che si configura come un'attività esperienziale che essendo rivolto agli alunni mira, attraverso l'apprendimento degli elementi basilari del linguaggio espressivo e tecnologico cinematografico, ad offrire strumenti efficaci per la comprensione del mondo circostante e di se stessi. L'affabulazione delle immagini, con tutto il suo percorso preparatorio, che va dalla scrittura del racconto, all'utilizzo di codici linguistico-espressivi propri del video, offre un'opportunità unica per esprimere emozioni e sensazioni, problematiche e riflessioni rintracciando al contempo, nell'atto medesimo del raccontare, principi espressivi e "catartici". Il porsi come obiettivo "fare un film" è un progetto ampio che presuppone di mettere in cantiere molteplici attività: mobilitare la propria creatività dandole forma di pagina scritta, educarsi a comprendere il "vedere" per produrre immagini filmate coerenti ed espressive, stimolarsi a "guardare" in modo critico ed analitico per dare continuità narrativa alle immagini in fase di montaggio.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C16000000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006)

Tutto ciò concorre, assieme ad una generosa applicazione di pazienza e perseveranza, a produrre una realtà narrativa che si distacca prontamente dai propri autori, animandosi di una propria identità che poi ci si scopre tutti a "spiare" perplessi attraverso la cornice consueta del televisore.

Realizzare un simile progetto rappresenta quindi la possibilità di stimolare, con ampia disponibilità di mezzi, la sensibilità e la "naturale disposizione a..." di ciascuno, educando al contempo ad applicarsi con costanza ed efficacia ad una attività in previsione del raggiungimento di un obiettivo finale. Il prodotto ultimo, il "film", possiede un carisma tale da motivare fortemente le fasi di lavorazione. Passare "dall'altra parte dell'immagine" conserva un sapore magico ed alchemico ma, fatto il passo, ci si ritrova con una coscienza ed una conoscenza allargate fino alla comprensione di un fenomeno tanto familiare quanto misconosciuto.

MODALITÀ DIDATTICHE PREVISTE

* scrittura creativa

Inventare un racconto: progettare un film, inventare e scrivere il soggetto, scrivere per immagini con lo storyboard; la sceneggiatura e i dialoghi. Prove pratiche di scrittura creativa con il supporto della visione di film-cortometraggi.

* Learning by doing

Mettere in scena: prove pratiche di ripresa - le inquadrature, la macchina da presa ed i suoi movimenti; la recitazione ad uso video; Motore, ciak, azione: riprese del film; Fase operativa di produzione, riprese del videoracconto;

* Autovalutazione

Verifica del lavoro svolto. Valutazione complessiva del materiale girato ed eventuali integrazioni; pianificazione del lavoro di montaggio.

* Utilizzo delle TIC

Il montaggio: la strutturazione delle riprese in montaggio; eventuali doppiaggi; la sonorizzazione; la titolazione; fase operativa della post-produzione.

* Presentazione al pubblico

La prima: preparazione alla prima visione del film con la realizzazione di una scheda del film; videoproiezione in pubblico su grande schermo preceduta da una presentazione a cura dei ragazzi.

* * * * *

D) Titolo modulo: OFFICINA DELLE STORIE

TIPOLOGIA ESPERTO N.1 (N. ORE 9): FORMATORE IN DIDATTICA DELLA STORIA

N. 3 TITOLI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTI:

1-ESPERIENZA IN CAMPO STORICO

2-UTILIZZO IN CAMPO DIDATTICO DELLE RISORSE DIGITALI

3-ESPERTO IN COOPERATIVE LEARNING



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006.gov.it)

TIPOLOGIA ESPERTO N.2 (N.ORE 21) : ESPERTO DI CONDUZIONE DEL GRUPPO E USO DEI MEDIA

TITOLO DI ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTO:

1-APPRENDIMENTO COOPERATIVO LEGATO ALL'UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE

(costruzione e-book e nuovi media)

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria I grado

Sede esecuzione corso: Scuola Secondaria I grado Villafranca

N. ORE DI FORMAZIONE : totali 30 (9 ore+21 ore)

Descrizione del modulo: La storia della cioccolata. Partendo da un percorso strutturato di ricerca sui testi e nel web inerente ad un tema specifico, costruire un ebook: mediante la ricerca guidata far acquisire agli studenti competenze critiche nei confronti dei mezzi di informazione, nei libri e soprattutto sul web, al fine di costruire nuova informazione che la parola scritta, l'immagine e la musica. Con le tecnologie e utilizzando il web si potrà produrre informazione a larga diffusione, fruibile da varie tipologie di utenti e scritto a più mani, volendo coinvolgere anche plessi distaccati mediante uno spazio virtuale dedicato.

OBIETTIVI EDUCATIVI Sviluppare la crescita conoscitiva e cognitiva comune, sperimentare l'apprendimento cooperativo, la collaborazione tra pari, l'aumento dell'autostima e del senso di responsabilità attraverso la collaborazione, incrementare la motivazione, la capacità di relazionarsi, acquisire la percezione del gruppo, il senso di responsabilità, il rispetto del proprio ruolo in relazione a quello degli altri, saper superare stereotipi nella relazione con i compagni di classi e scuole di diverso ordine .

OBIETTIVI DIDATTICI

- Motivare gli studenti allo studio della storia attraverso una metodologia di ricerca azione che li vedesse protagonisti di una ricerca finalizzata alla realizzazione di un prodotto fruibile anche all'esterno.
- Far acquisire agli studenti, mediante un lavoro finalizzato ad un prodotto, competenze maggiori nell'analisi e nella stesura di testi
- Approcciare in modo non convenzionale allo studio della storia attraverso pratiche di ricerca laboratoriali. Comprendere che l'informazione sul web deve essere vagliata per essere attendibile capacità di consultare e selezionare informazioni utili e coerenti rispetto ad un compito assegnato
- capacità di selezionare documenti e materiali utili e coerenti rispetto ad un preciso obiettivo utilizzare cronologie
- individuare tematizzazioni
- costruire periodizzazioni a partire da un tema
- capacità di individuare un oggetto del passato come fonte storica
- capacità di interrogare le fonti e di produrre inferenze
- capacità di selezionare, tra le fonti quelle in grado di diventare documenti significativi per la ricerca
- capacità di produrre un testo

MODALITA' DIDATTICHE



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

Fase 1 - conoscenza del gruppo con il docente che guiderà il laboratorio. Questo momento molto importante per la reciproca conoscenza, per l'analisi delle aspettative, per la precisa puntualizzazione e sulle procedure da mettere in atto. Introduzione ai vari ruoli all'interno del gruppo di lavoro. Primo approccio con la tecnologia e i testi a disposizione.

Fase 2 - Inizio della "caccia al tesoro" guidata dal docente e prima selezione del materiale individuato

Fase 3 - Progettazione dell'ebook e sua realizzazione

Fase 4 - Divulgazione del prodotto all'interno dell'Istituto e nel web

* * * * *

E) Titolo modulo: OFFICINA DEL GIORNALE

TIPOLOGIA ESPERTO N.1 (n. 30 ore) : ESPERTO IN GIORNALISMO

N. 2 TITOLI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTI:

1-ESPERIENZA IN CAMPO GIORNALISTICO (REDAZIONE, PUBBLICAZIONI, ..)

2-ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO A GRUPPI ADOLESCENZIALI

TIPOLOGIA ESPERTO N.2 (n. 30 ore): ESPERTO IN MEDIA E NUOVE TECNOLOGIE

N. 2 TITOLI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE RICHIESTI:

1-ESPERIENZA IN CAMPO GIORNALISTICO

2-CREATORE DI BLOG, SITI WEB, ...

Destinatari: Alunni Scuola Secondaria I grado

Sede esecuzione corso: Scuola Secondaria I grado Baldichieri

N. ORE DI FORMAZIONE: 60 totali (n. 30 ore + n.30 ore)

Descrizione del modulo: L'obiettivo del laboratorio è quello di guidare i ragazzi a comprendere che fare corretta informazione è fare esercizio di libertà, sia per chi la produce sia per chi ne usufruisce. Inoltre la redazione di un GIORNALE è un valido strumento per favorire una partecipazione responsabile alla vita della scuola ed è un modo per sfruttare la potenzialità didattica di questo tipo di attività: si incanalano diverse competenze (comunicative, grafiche, logiche, sociali, relazionali, operativo - manuali, informatiche), si attiva la fantasia e si sviluppa il senso critico.

Con le tecnologie e utilizzando il web si potrà produrre un giornale a larga diffusione e scritto a più mani, coinvolgendo anche plessi distaccati mediante uno spazio virtuale dedicato. Si utilizzeranno varie modalità di



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006.gov.it)

scrittura: la descrizione, la narrazione, il racconto, la relazione, la poesia, inchieste, resoconti di attività, riflessioni, storie fantastiche, recensioni. Oltre alla parola scritta sarà necessario sviluppare abilità grafiche e il gusto per l'immagine in relazione alla parola scritta.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Sviluppare la crescita conoscitiva e cognitiva comune, sperimentare l'apprendimento cooperativo, la collaborazione tra pari, l'aumento dell'autostima e del senso di responsabilità attraverso la collaborazione, incrementare la motivazione, la capacità di relazionarsi, acquisire la percezione del gruppo, il senso di responsabilità, il rispetto del proprio ruolo in relazione a quello degli altri.

OBIETTIVI DIDATTICI

L'alunno acquisisce competenze nell'uso degli strumenti linguistici e di comunicazione on line, in competenze comunicative, nell'analisi di informazioni rilevanti, nel raccogliere e selezionare con senso critico materiali e siti, nel confrontare ipotesi, nello sviluppare pensiero critico nell'argomentare.

MODALITA' DIDATTICHE PREVISTE

1 fase: conoscenza del gruppo della redazione con il docente che guiderà il laboratorio. Questo momento è molto importante per la reciproca conoscenza, per l'analisi delle aspettative. Introduzione ai vari ruoli all'interno della redazione e suddivisione incarichi (Direttore, Art director, Grafico, Caporedattore, Redattore, Fotografo, Inviato...). Primo approccio con la tecnologia a disposizione.

2 fase: il progetto. Si studia insieme quale formato, il titolo, quali articoli andranno a comporre il giornale (cronaca, inchieste, interviste, rubriche, giochi...). Si decide chi fa che cosa e il "timone" del giornale.

3 fase: realizzazione degli articoli, interviste, giochi, foto, impaginazione e correzione bozze.

4 fase: definitiva stesura dei testi e messa online del giornale: studio di uno slogan pubblicitario e sua realizzazione per pubblicizzarlo.

ART. 5 - MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Gli interessati devono far pervenire:

- apposita istanza di candidatura su modulo predisposto (allegato 1);
- dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (artt.46 e 47 del DPR 445/2000) (Allegato 2);
- informativa sul trattamento dei dati personali (Allegato 3);
- scheda fiscale (allegato 4);
- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Candidaturei di cui al successivo art. 10;
- fotocopia del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità.

Ad ogni buon fine si rammenta che i requisiti richiesti devono essere posseduti alla data di scadenza del presente avviso e che ai sensi del DPR 445/2000, potranno essere effettuati controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese e sottoscritte nel CV e negli allegati potranno essere. La falsità in atti e le dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art.76 del predetto DPR 445/2000 e ss.mm.ee. ii., implica responsabilità civili e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione al presente avviso, ai sensi dell'art.75 del DPR 445/2000. Qualora la falsità delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Goria - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

la stipula del contratto, questo potrà essere risolto d'ufficio, ai sensi dell'art.1456 C.C. Similmente, qualora il numero dei frequentanti si attestasse ad a meno di nove unità, per due volte consecutive, il contratto verrà risolto d'ufficio.

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del DLGS 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi. L'interessato gode dei diritti di cui al citato D.Lgs. 196/2003.

ART. 6 - TERMINI PRESENTAZIONE DOMANDE

Tutti gli interessati dovranno far pervenire la documentazione richiesta e completa di tutti gli allegati al protocollo dell'Istituto Comprensivo Villafranca – Piazza Goria – 14018 Villafranca d'Asti

entro e non oltre le ore 23:00 del 18 marzo 2018

La domanda dovrà PERVENIRE entro la scadenza per posta elettronica (richiedere conferma di lettura) all'indirizzo atic810006@istruzione.it o via posta raccomandata A/R.

Sulla busta/nell'oggetto della mail dovrà essere apposta la dicitura **"Bando Selezione Esterno PON-FSE: Inclusione sociale e Lotta al disagio"**.

ART. 7 - VALUTAZIONE CANDIDATURE E RECLAMI

Le candidature saranno valutate da apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base della griglia di valutazione indicata nel successivo art. 10.

In caso di parità punteggio verrà data priorità al candidato con maggiori competenze documentate in didattica e metodologia innovativa.

Al termine della procedura selettiva la Commissione redigerà una graduatoria per ciascuna figura professionale selezionata, che sarà pubblicata all'albo della scuola e sul sito istituzionale della stessa.

Avverso la graduatoria sarà possibile presentare ricorso entro il 5° giorno dalla pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria: i reclami possono concernere solo ed esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli dichiarati nella domanda da parte della Commissione di valutazione. Non sono ammessi reclami per l'inserimento di nuovi titoli valutabili.

La graduatoria provvisoria diverrà **definitiva il quindicesimo giorno dalla data della sua pubblicazione** all'albo della scuola e sul sito istituzionale della stessa. Trascorsi i quindici giorni sarà data comunicazione al candidato vincitore cui verrà affidato l'incarico mediante la stipula di un contratto di prestazione d'opera, esclusivamente per la durata del numero delle ore stabilite per ciascun modulo/tipologia di esperto.

In ogni caso **gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di una sola candidatura purché la stessa risulti corrispondente alle esigenze progettuali.**



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILAFRANCA D'ASTI

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.it

Sito web: www.icvillaf Franca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA [istsc_atic810006](http://www.istsc_atic810006.gov.it)

Se richiesto da questo Istituto scrivente, i candidati prescelti dovranno adeguatamente documentare quanto dichiarato nel CV.

ART. 8 - MOTIVI DI ESCLUSIONE

La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti e completa di tutti gli allegati richiesti, con apposta firma autografa o digitale.

Non si terrà conto delle istanze pervenute incomplete, prive di firma e/o recapitate oltre il termine fissato.

Sono esclusi dalla selezione i candidati non in possesso dei requisiti di ammissione indicati nell'articolo 4.

ART. 9 - COMPENSI

A fronte dell'attività svolta il compenso orario onnicomprensivo è di € 70,00/h per il numero di ore previsto per ciascuna tipologia di esperto per la quale ci si candida (articolo 4) .

Il personale esperto esterno sarà assoggettato alle disposizioni contenute nella normativa fiscale e previdenziale in materia di lavoro autonomo e comunque il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né a trattamento di fine rapporto.

Con gli esperti aggiudicatari sarà stipulato un contratto di prestazione d'opera intellettuale, occasionale, esclusivamente per la durata del numero delle ore stabilite per ciascun modulo/tipologia di esperto. Non sarà possibile stipulare contratti con persone giuridiche delle quali, eventualmente, il candidato è dipendente.

Il pagamento sarà commisurato al numero delle ore effettivamente svolte, stante la presenza degli alunni necessaria per garantire la realizzazione del percorso formativo : qualora il numero dei frequentanti dovesse scendere al di sotto di 9 allievi per due incontri consecutivi, il modulo sarà chiuso immediatamente e l'incarico si concluderà a quella data, senza nulla pretendere da parte dell'esperto per le ore ricadenti nel periodo successivo che, peraltro, non saranno svolte.

Nulla è dovuto all'esperto per l'eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nei suoi compiti.

La liquidazione del compenso spettante dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi comunitari, senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

ART. 10 – VALUTAZIONE TITOLI

Ai candidati verrà attribuito un punteggio secondo le seguenti griglie di valutazione, redatte in conformità con la Delibera del Collegio Docenti n. 3 del 21/11/2017 e la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 5 del 27/11/2017 in cui sono stati approvati i criteri per la selezione delle figure professionali coinvolte nella realizzazione del presente progetto.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV**Codice Progetto: 10.1.1A-FSEPON-PI-2017-149 – CUP: G74C1600000007**

Titolo: "...CI VEDIAMO A SCUOLA E' così che la scuola diventò una piazza"

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
DI VILAFRANCA D'ASTI**

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Piazza Gorla - 14018 VILAFRANCA D'ASTI (AT)

Tel. 0141-943100 – Email: atic810006@istruzione.it – PEC: atic810006@pec.istruzione.itSito web: www.icvillafranca.gov.it

Codice Fiscale: 92061900053 Codice IPA istsc_atic810006

Criteri di valutazione delle candidature per: ESPERTO

TITOLI CULTURALI	PUNTI	PUNTEGGIO MASSIMO (100 punti)
Diploma /Laurea generico	5 punti	Max 10 punti
Diploma/Laurea specifica per l'attività richiesta dal modulo cui si intende partecipare	10 punti	
COMPETENZE PROFESSIONALI		
Competenze informatiche certificate o autocertificabili (Ecdl, enti certificatori riconosciuti a livello ministeriale o europeo, ...)	2 punti per ogni competenza	Max 4 punti
Corsi di formazione, aggiornamento e titoli specifici nella materia oggetto del modulo	10 punti per ogni corso/titolo	Max 50 punti
ESPERIENZE PROFESSIONALI		
Esperienza come docente formatore sull'innovazione metodologico - didattica	5 punti per ogni esperienza	Max 10 punti
Esperienza specialistica in percorsi formativi con studenti di età compresa tra 6 e 14 anni	4 punti per ogni esperienza	Max 16 punti
ATTREZZATURE PROFESSIONALI		
Messa a disposizione di attrezzature professionali proprie – indicare quali	Da 1 a 10 punti	Max 10 punti

ART.11 – ALLEGATI al presente avviso

ALLEGATO 1 - apposita istanza di candidatura;

ALLEGATO 2 - dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (artt.46 e 47 del DPR 445/2000);

ALLEGATO 3 - informativa sul trattamento dei dati personali;

ALLEGATO 4 - scheda fiscale.

ART. 12 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico dott. Fabio POGGI.

ART. 13 – PUBBLICITA'Il presente Avviso viene pubblicato sia all'albo dell'Istituto che nella apposita sezione Pon che sulla home-page del sito ufficiale della scuola all'indirizzo web: www.icvillafrancadasti.gov.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. Fabio POGGI

Firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse